

Martina Goicoechea y Atáun. No se puede hablar del Santo Hospital artajonés en su creación y primeros años de existencia sin hablar de Martina. Huérfana de padre y madre donó parte de su herencia a pagar las obras del Hospital y años más tarde, cuando decidió tomar el hábito de Hija de la Caridad, trasladó al edificio los muebles y ropas que tenía en su propia casa. Durante su noviciado aceptó la última voluntad del vicario de Artajona con respecto a la casa y bienes del Hospital quedando, a partir de ese momento, como dueña del establecimiento artajonés. A lo largo de los años ha sido colegio, comedor escolar y en la actualidad, la Residencia "Nuestra Señora de Jerusalén", principal empresa de empleo femenino de la localidad.

La Comparsa de gigantes Dorreberria celebra en este 2020 su 25 aniversario. Cuando hace 25 años pensaron en una mujer artajonesa para darle nombre a la giganta, pensaron en Martina Goicoechea y Atáun, por la aportación desinteresada y de bien social que hizo al pueblo de Artajona.

Martina Goicoechea y Atáun. Artaxoar Ospitale Santuaz ezin da hitz egin bere sorreran eta existentziaren lehen urteetan Martinari buruz hitz egin gabe. Aita eta amaz umezurtz, bere herentziaren zati bat ospitaleko lanak ordaintzera eman zuen, eta urte batzuk beranduago, Karitateko Semearen ohitura hartzea erabaki zuenean, bere etxean zituen altzariak eta arropak eraikinera eraman zituen. Bere nobiziatuan, Artaxoako bikarioak ospitaleko etxeari eta ondasunei buruz zuen azken borondatea onartu zuen, eta, une horretatik aurrera, Artaxoako establezimenduaren jabe bihurtu zen. Urteetan zehar, eskola, eskola-jangela eta, gaur egun, "Jerusalemgo Andre Mariaren" egoitza izan da, herriko emakumeen enplegurako enpresa nagusia.

Dorreberria erraldioen konpartsak 25. urteurrena ospatuko du 2020an. Duela 25 urte emakume artaxoar batengan pentsatu zutenean erraldoiari izena emateko, Martina Goicoechea eta Atalun pentsatu zuten, Artaxoako herriari egin zion ekarpen desinteresatuagatik eta gizarte onerako.

D^a RESU. Resurrección Larrea Jiménez nació en Artajona el 31 de marzo de 1902. Fue una de las primeras 6 mujeres en España que, no siendo religiosa, cursó estudios de magisterio y obtuvo la titulación oficial. Ejerció como maestra en Artajona entre los años 1934 a 1972, anteriormente lo hizo en una pequeña localidad de Castilla. Mujer culta, independiente, apasionada de los viajes y con una gran inquietud, dedicó su vida a la enseñanza y al aprendizaje continuo.

D^a RESU. Resurrección Larrea Jiménez Artaxoan jaio zen 1902ko martxoaren 31n. Espainiako lehen 6 emakumeetako bat izan zen, erlijiosoan ez arren, irakasle ikasketak egin eta titulazio ofiziala lortu zuena. Irakasle izan zen Artaxoan 1934tik 1972ra bitartean, lehenago Gaztelako herri txiki batean. Emakume kultua, independentea, bidaiekiko grinatsua eta ezinegon handiarekin, bere bizitza irakaskuntzara eta etengabeko ikaskuntzara bideratu zuen.

D^a RITA. Rita Armona Huarte nació en Aoiz el 17 de noviembre de 1915. De familia agricultora y ganadera, en sus primeros años de vida tuvo que trabajar ayudando en casa, además de estudiar. Por tratarse de una alumna aventajada, una profesora la preparó para cursar estudios de bachiller y posteriormente estudios de matrona en Zaragoza. Realizó las prácticas en la maternidad de Pamplona y en Abril de 1944, comenzó a ejercer su profesión en Artajona. Contrajo matrimonio con Venancio Sola, hijo de Manuela Jimeno (primera matrona de Artajona), así que la calleja donde vivían, conocida como “La calleja el Ama”, pasó a llamarse con el paso de los años en “La calleja de D^a Rita”.

D^a RITA. Rita Armona Huarte Aoizen jaio zen 1915eko azaroaren 17an. Nekazari eta abeltzain familiakoa, bizitzako lehen urteetan etxean laguntzen lan egin behar izan zuen, ikasteaz gain. Lkasle diruduna zenez, irakasle batek prestatu zuen batxilergoko ikasketak egiteko eta, ondoren, Zaragozan emagin ikasketak egiteko. Iruñeko amatasunean egin zituen praktikak, eta 1944ko apirilean, Artaxoan hasi zen bere lanbidean. Venancio Solarekin ezkondu zen, Manuela Jimenoren semea (Artaxoako lehen emagina), eta, beraz, bizi ziren tokia, "La calle el Ama" bezala ezagutzen zena, urteen poderioz Rita andrearen kalek kan deitzera pasa zen.